9Б

Зарубіжна література

Клименко Алла

Зарубіжна література

9Б

7/8 тем уроків пройдено

Й. В. Гете. " Вільшаний король".

Завдання видано

Дата здачі:

Тема. Й.В.Гете. Роль Й.В.Гете в історії Просвітництва. Нове розуміння природи у ліриці. Поезія" Вільшаний король". Міфологічний зміст образів вірша.

Мета. Ознайомити учнів із творчістю німецького поета Й.В. Гете; показати переплетіння психологічного, фантастичного та реального в баладі "Вільшаний король ".

Творчість Гете стала завершальним етапом не тільки німецького,а й європейського Просвітництва. Він зумів поєднати різні ідеї, концепції, напрями Просвітництва і при цьому створив власну художню систему, що вирізняється самобутністю та універсальністю. Як і інші просвітителі, Гете проголосив культ " природної " людини. Велику роль у вихованні людства Гете відводив мистецтву.

1. Опрацюйте статтю підручника з теми стор. 38-41.

Природа для Гете завжди була наріжним каменем його творчості, джерелом натхнення і одночасно великою загадкою, що вічно вабить і забирає в полон душу людини.

2. Робота з літературознавчим словником.

Балада - невеликий ліро-епічний твір із драматично напруженим сюжетом.

3. Ознайомтеся з історією створення балади " Вільшаний король"(стор. 42).

4. Прочитайте баладу Гете " Вільшаний король"(стор. 45-46).

5. Визначте, що в баладі є реальним,а що - фантастичним. Знайдіть образи-символи ( ніч уособлює стихію злих сил; туман - символ невизначеності; вітер - символ руйнації; верба - символ печалі, трагічної долі). Робота у зошитах.

6. Дайте відповіді на запитання (усно).

- Які картини постали перед вами під час читання балади?

- Чому хлопчик " чогось боїться і мерзне"?

- Яка реакція батька на слова сина?

- Чому саме син бачить таємничого вільшаного короля?

- Що стало причиною загибелі хлопчика?

- Яке значення міфологічних образів у баладі?

7. Перегляньте відео за посиланням

https://youtu.be/0YNw41-2464

Балада " Вільшаний король" стала відображенням філософських думок Гете про стосунки людства й природи. Дитина уособлює людство, яке досі не знайшло гармонії у взаєминах із природою, світом, самим собою. За страхом хлопчика, його маренням криється одвічна боротьба життя зі смертю; зіткнення романтичного(фантастичного) та реалістичного світосприйняття. Звідси - трагічний фінал балади.

Домашнє завдання

Стор. 38-42. Уміти виразно читати, аналізувати баладу. Запитання і завдання ( стор.46) усно.